## 世田谷村日記

## 石山修武

## 八月十三日

ヤで仕方ない。 私だってこんな三文小説みたいなホームページの状態はイヤでイ私だってこんな三文小説みたいなホームページの状態はイヤでイな言葉だけが私のカバーコラムに現れたり、消えたりしている。 銀河鉄道計画という、今のところは俗なキャッチコピーみたい

はない。蚊の羽音の如くに微々たるものだ。た。私の度胸なんて、私の体力の如きもので、実に大したものでからの国際電話のやりとりで、少しものんびりなんて出来なかっ各駅停車である、約二時間程。前日泊まっていたホテルでは中国東北の小さな町から、仙台までローカル線に乗ってみた。勿論、

なってしまう。情けない事おびただしい。なってしまう。情けない事おびただしい。とまどわず乗切ってゆく図太さは無い。色々と思い悩む、大矛盾はとり敢えず据置いて、豪音を立てて一直線に突き進んで大矛盾はとり敢えず据置いて、豪音を立てて一直線に突き進んである。中国の都市部は新幹線である。農村と都市の格差の発生のい付いたりしてしまう。新幹線がお隣を走っているのに、なのでであるから、朝起きてみたらローカル線に乗ってみようかと思

## ローカル線に揺られながら考えた。

けにはいかない。ローカル線も、新幹線も共にイヤだ。イヤだイを走る新幹線の一直線は危ない。これにいまさら身をゆだねるわ、この気の弱さからは抜けなければどうにもならぬ。しかし、隣

ヤだの不連続線である。

局地を横断して見せたいだけだ。 想を現実的に生きようとしている生活者であるという、そういう家のように純粋表現者でもない。その中間の、ある種の理論的仮村日記に少しずつ組み直す。私は全くの実際家ではないし、芸術トラインは少しずつ、クリアーにしてゆくが、その為の、世田谷だからこそ、銀河鉄道計画なのだ。この、不可視の路線のアウ